



**NOORDKAAP  
ARTSPACE**

**PERSBERICHT**  
Istanbul, 28 oktober 2010

## **Noordkaap op de 20<sup>ste</sup> Art Fair in Istanbul met de Italiaanse kunstenaar Filippo Minelli.**

Op 30 oktober openent de 20<sup>ste</sup> internationale kunstbeurs van Istanbul. Samen met nog 18 Nederlandse kunstenaarsinitiatieven, die dit jaar ook te zien waren op de Kunstvlaai in de Amsterdamse Westergasfabriek, is stichting Noordkaap te gast in Turkije.

Noordkaap nodigde Filippo Minelli uit om zijn traces achter te laten in de magische en hectische metropool Istanbul. Hij ontwierp acht vlaggen waarop de nationale kleuren van alle landen die een relatie hebben met deze stad samenvloeien tot één zorgeloos ogend jaren negentig design. Met hulp van voorbijgangers worden deze vlaggen tot leven gebracht. De momenten van fier wapperend patriotisme, vaderlandsliefde of actiebereidheid voor een natie die niet bestaat, worden vastgelegd op foto en film die vervolgens in de Noordkaap stand getoond worden.

### **Istanbul 2011**

Vanaf volgend jaar maakt Noordkaap met een wisselende groep kunstenaars uit het netwerk tentoonstellingen en projecten in zeven Europese steden, waaronder München, Budapest, Keulen, Brussel, Lissabon én Istanbul. Tijdens de Turkse kunstbeurs legt een delegatie van Noordkaap contacten voor dit project, worden diverse presentaties gegeven en vinden gesprekken plaats met potentiële partners en deelnemende kunstenaars in de stad. In het nieuwe programma van Noordkaap wordt op basis van uiteenlopende vormen van nieuw kunstactivisme, populaire cultuur en conceptuele kunst de opkomst van populistische bewegingen onderzocht en via een beeldend programma voor een breed publiek bespreekbaar gemaakt. Met het internationale programma wil Noordkaap duurzame relaties tot stand brengen tussen kunstenaars en partners uit heel verschillende Europese steden en achtergronden.

### **Filippo Minelli (Brescia, 1983)**

Minelli houdt zich bezig met uiteenlopende vormen van communicatie in ieder denkbaar landschap. Door de uitgekiende balans tussen humor, kritiek, woord, beeld en context hebben zijn tijdelijke interventies een hoog 'in your face' gehalte. Binnen de internationale beweging van de graffiti-kunst wordt hij beschouwd als één van de pioniers van Italië. Door heel Europa, maar ook op plekken als Kathmandu, Viëtnam, Mali, Israël en Mongolië laat de kunstenaar zijn provocatieve sporen achter. Deze verhouden zich altijd tot de gekozen locatie en reageren op actuele politieke, culturele contexten op een manier die de esthetiek van de conventionele graffiti omverwerpt. Minelli is één van de vaste kunstenaars van Noordkaap. Zijn werk was eerder bij Noordkaap in Dordrecht te zien in de tentoonstelling *You Know Me?* en op de gevel van de projectruimte.

[www.filippominelli.com](http://www.filippominelli.com)

### **Contact pers**

[info@noordkaap.org](mailto:info@noordkaap.org)

Meer informatie op [www.noordkaap.org](http://www.noordkaap.org)

